THE POLLUTED LANDSCAPE

被污染的风景

LU GUANG'S WORKS

卢广作品

GREENPEACE

绿色和平

VISIT…

2012年6月　煤矿开采的矿坑在扩大，草原被吞噬。© Greenpeace / 卢广

美丽的草原五

2012年6月　锡林浩特胜利煤田露天煤矿，以及被煤矿切开的草原。© Greenpeace / 卢广

正在变成传说

春季草原，花香弥漫，云端撒下一串串热烈的鸟鸣。麻木心灵陡然战栗，一种鲜活情愫荡漾开来。世间的一切都消失了，只有鸟歌在天地间震颤，那是草原精灵云雀在高空飞旋歌唱。草原野花似锦，百合花欢笑，绣线菊漫歌，紫鸢尾低吟。草鸮、沙鸡、百灵、苇莺、芦鸮、红隼、白尾鹞和各种鹡鸟纷纷现身，所有动植物为最美季节欢欣歌舞。

五亿年前，大地上出现青草。无垠草海日夜呼吸，把空气中的氧浓度提升到适合所有动物存活的程度。当早期动物踏上漫漫进化长途，青草成为荒野食物链的基础，自然万物由此组成完美的生命之网，所有生物都找到互利互惠的生存方式。从太古到今天，青草养育了地球上所有生命。

秋天又来草原，天边苍黛，雁阵低鸣，鼻端飘来半黄秋草的叶香。走入一片齐腰深的植物中，忽听嗒嗒轻响，有许多种子溅落。种子淡青绿，螺旋状，似一小段剪下的细弹簧。它两端略尖，刚一沾地，立刻像只活虫螺旋着往土里钻。蓦然惊喜，我目睹了自然界呈现的奇迹！一万种植物有一万种繁殖方式，人类啊，你知道多少草本植物的绿色秘密？

至今不知道那植物的名字，但我知道了“野火烧不尽，春风吹又生”的含义。还知道只要在大自然漫步，时时处处都会遭逢各种神奇与惊喜。

那一年，有个老牧羊人指着干河谷中的土崖讲，过去那里是狼开会的地方。三十年前，每逢月夜，狼叫声此起彼伏。我到崖下吼一嗓，出奇响亮且有数波回音，不禁对河谷错落有致的天然音柱般的矮崖、土垛着迷。暮色渐沉，忽然一声悠长的狼啸响起，凄美高远，丝绸般柔软中透出刺破苍穹的刚性。

我幡然醒悟：昔日这里是一座狼歌台。

听说，有一晚它们叫得格外悲凉，整条河谷哀音缭绕，此后狼迹全无。凌晨时，有人看见狼队携老挈幼向东迁离……唉，人间有数不清的练歌厅，却容不下一座狼歌台。

我们的一生曾看见许多美好事物的出现，然而在自然界，我们却看见太多的美好消失。如今，我们也像惊狼一样，放弃田园，远离土地。人类的过度索取把森林变成农田，把草原变成荒漠，把河流变成排污沟，大地满目疮痍。不要说美丽草原正在变成传说，更可怕的是无度的能源消耗使二氧化碳大量排放，气候变暖导致极端天气时代降临，地球生态系统已处于崩溃边缘。

在环境危机的时代，每个人都应该是环保人，但这只是奢望，功利当道是最大的阻碍。有使命感的先行者已经发出雷鸣般的呐喊，面对日益消逝的绿色大地，我们每个人都可以用自己的言行做出一些改变。

胡冬林
（著名环保及野生动物作家）
2012年8月28日

2012年6月　宝日希勒露天矿位于呼伦贝尔草原腹地，露天煤矿开采给草原带来环境破坏。2009年神华宝日希勒露天矿的废水往草原上排放，只有三年时间，冲刷出20多米深50多米宽1000多米长的草原峡谷，被冲刷的沙土覆盖了下游的草原。 © Greenpeace / 卢广

2012年6月　露天煤矿运煤卡车在煤坑里排队装煤。© Greenpeace / 卢广

2012年7月　远处的山峰顶端是乌海市岗德尔山的成吉思汗塑像，已造了四年还没有完工，岗德尔山对面的桌子山下由于挖煤而堆积的土堆已接近甘德尔山，这里是西鄂尔多斯国家级自然保护区。 © Greenpeace / 卢广

2012年5月　乌珠穆沁草原由于露天煤矿大规模开采，公路的修建将草原分割成一块块的，运输沙土及煤的大卡车日夜不停，羊群在车流的缝隙间穿越公路寻找饮用水。 © Greenpeace / 卢广

2012年5月　乌珠穆沁草原上的露天煤矿。© Greenpeace / 卢广

卢广：勇敢的心

卢广，作为中国最重要的独立纪实报道摄影家之一，一直在寻找着中国的真相。从1980年开始，年轻的卢广却已经有了32年的摄影历史。这32年，卢广在摄影上几乎获得了所有他能够获得的荣誉，当然，我们相信，后面他还会走得更远。

上世纪90年代以后，中国出现了一种摄影思潮，叫“纪实摄影”，这个摄影思潮的出现带有很强烈的政治色彩，它其实是对过去中国官方的“宣传摄影”（虚假摄影）的一种反向。卢广就是在这种思潮下，从一个“沙龙摄影家”蜕变成为一个优秀的、有良知的“纪实摄影师”，而且卢广选择的更彻底，他要做一个自由摄影师，一个不为任何宣传机构工作的独立报道摄影家。

卢广的镜头聚焦的是当代中国更深刻更隐秘的一面——吸毒人群、同性恋、艾滋病、淘金者、青藏铁路、环境污染等等。众所周知，在中国拍摄这些题材是非常困难的，更何况卢广还是一个自由摄影师，但卢广以他坚韧的性格和摄影的良知，突破重重危险和阻碍，拍摄了一幅幅充满人道主义光辉的图片。

1995年，卢广开始关注中国的环境污染问题，这是他所有题材中拍摄时间最长，地域跨度最大，可能也是最艰苦和险象环生的一次过程。

2009年，卢广凭借《中国的污染》而成为中国大陆第一位获得尤金・史密斯人道主义摄影奖的获得者。

尤金・史密斯摄影奖的评选标准是“对摄影的激情，对生命的关怀，对社会的探究”。——这个标准是对一个如卢广这样的独立报道摄影师最好的表彰。

在中国绝大多数摄影师的镜头都被遮蔽或者失焦的情况下，卢广却一直在用他真诚善良和勇敢的心在寻找着中国的真相。

那日松
（北京798映艺术中心/映画廊艺术总监、策展人）

在寻找中国真相

2012年8月　锡林郭勒乌珠穆沁草原上的煤矿及不断延伸的大土堆。 © Greenpeace / 卢广

2012年7月　乌海市与鄂尔多斯市交界处的桌子山、骆驼山脚下，大大小小的露天煤矿有几十家，挖煤日夜不停。几十公里的排土场在自燃，释放出大量的有害气体。 © Greenpeace / 卢广

2012年4月　霍林郭勒市位于科尔沁草原的北端，是以开采煤矿、发电，化工为主的工业城市。
因这里污染严重，很难看到牛羊等动物，地方政府在草原上放置了大量的动物雕塑。 © Greenpeace / 卢广

2012年4月　大唐多伦煤化工厂露天堆放的废料，远处为大唐正在扩建的工地。 © Greenpeace / 卢广

WZ200 五征致富星

2012年6月　阿拉腾兴安嘎查牧民阿古达木搬家，由于离4号露天煤矿排土场太近，沙尘、汽车噪音污染严重影响一家人的生活，为了刚刚出生几个月的孩子，阿古达木恋恋不舍地带着妻子和孩子离开这片熟悉的草原。 © Greenpeace / 卢广

2012年4月　发电厂为了降低成本关闭除尘和脱硫装置，非法排放污染物。© Greenpeace / 卢广

2012年5月　露天煤矿的煤尘被大风卷起漂浮到空中。© Greenpeace / 卢广

风景一旦消失，就

绿色和平发布的报告《噬水之煤》

煤电基地大规模开发将加剧西部省区缺水危机

国际环保组织绿色和平发布的报告《噬水之煤–煤电基地开发与水资源研究》（以下简称《研究》）中指出：到2015年，西部煤电基地大规模开发每年将消耗至少近100亿立方米的水，这将加剧西部省区已经显现的缺水危机。绿色和平呼吁：要落实最严格水资源管理制度，保障水资源安全和西部可持续发展，必须对“十二五”期间煤电基地在中国西部的扩张规模实施评估和调整。

“按照目前的趋势，到2015年，这些大型煤电基地及其上下游产业链将会用掉四分之一条黄河的可分配水量，”绿色和平气候与能源项目主任孙庆伟博士说，“也就是说，全国16个大型煤电基地每天用掉的水相当于2012年北京城区日供水能力的9倍。”

该《研究》由绿色和平和中国科学院地理科学与资源研究所合作编著。主要从水资源供给的角度，对“十二五”期间煤电基地发展规划的合理性进行了分析。《研究》结果指出，西部省区大型煤电基地的规划规模跟现状供水能力存在明显的供需矛盾，亟需评估水资源过度使用造成的环境后果以及煤电基地建设的合理性。特别是内蒙古、宁夏、山西、陕西等省区水资源需求和供给缺口巨大，如不调整规划，将导致严重的水资源危机。

这份《研究》同时指出，煤电基地中的采矿、火电、煤化工等项目无序开发已经并将进一步导致地下水资源的过度开采、疏干及污染，加剧黄河等重要河流的断流危机，并对草原、森林等水资源赖以存续的生态系统造成深远的破坏性影响。

孙庆伟说：“煤炭和相关产业在严重缺水的中国西部地区急剧、无序的扩张已经引发了一连串的水资源短缺、水污染严重、水生态环境恶化等危机。这种对水资源的灾难性影响在国家的相关规划中很可能被严重低估了。如果不及时踩下刹车、做出合理调整，将损害西部社会经济环境可持续发展的长远利益。”

无法挽回……

关于绿色和平

绿色和平是一个全球性环保组织，致力于以实际行动推进积极改变，保护地球环境与世界和平。绿色和平成立于1971年，目前在世界40多个国家和地区设有分部，拥有超过300万名支持者。为了保持公正性和独立性，绿色和平不接受任何政府、企业或政治团体的资助，只接受市民和独立基金的直接捐款。

绿色和平网址： http://www.greenpeace.org/china
绿色和平图片库网址：http://photo.greenpeace.org
图片需求联系人：匡锢 Tel 86 10 6554 6931 转 167
Email: kuang.yin@greenpeace.org
媒体联系人：余冲 Tel 86 10 6554 6931 转 110
Email: yu.chong@greenpeace.org

“既然中央文件已经反复指出中国要实施’最严格水资源管理制度’，那么，‘十二五’煤电基地建设的水资源问题绝对应该得到充分的重视。”孙庆伟补充道。

为了满足日益增长的能源需求，根据全国“十二五”规划纲要，中国将在2010至2015年间重点建设14个大型煤炭开采基地，包括晋东、晋中、晋北、陕北、黄陇、宁东、神东、蒙东、新疆、冀中、鲁西、河南、两淮、和云贵，并计划在此范围内进行煤电一体化开发建设16个煤电基地。上下游产业链包括煤炭开采产业、火力发电产业和煤化工产业等。但中国主要煤炭产地人均水资源占有量和单位国土面积水资源保有量仅为全国水平的1/10，这些煤电基地的发展与水资源分布不协调，大型煤电基地在干旱缺水的西部地区大规模布局已定，并将进一步引发严重的水资源危机。同样重要的是，煤电基地的无序开发将导致过度开采进而破坏地下水资源，由于水污染造成“水质型缺水”，以及污染和过度占用黄河等重要河流水资源，并对草原、森林等生态系统造成深远的破坏性影响。

绿色和平呼吁：各级、各地有关部门尽快开展严格的各个煤–电–化工基地建设的水资源需求评估；国家环保部重点综合评估西部煤炭基地采煤及相关产业开发消耗和破坏水资源的问题。更为重要的是，应当由国家发改委牵头以2012年《国务院关于实行最严格水资源管理制度的意见》为根据，本着量水而行、以水定产的原则，对自然环境无以为继或严重威胁水资源安全的煤炭能源基地规划、大型项目建设及时做出修订、调整，以从决策源头保证社会经济和环境的可持续发展。

↑ 2012年6月　大型货车将煤矿挖掘所产生的大量沙土不间断地倒入草原，这些大土堆一天天逼近牧民的家。© Greenpeace / 卢广

封面：2012年5月　牧民的孩子在家门口仰望草原上冒烟的火电厂。© Greenpeace / 卢广

《被污染的风景》卢广摄影展

中国平遥

时间：2012年9月19日至9月25日

艺术顾问：那日松

策展人：匡锢

主办：绿色和平

画册编辑：那日松　设计：王剑芬　制作：798映艺术中心 /《像素》杂志　出品：绿色和平